

ENQUETE DANS LE HAREM DE BERLUSCONI

Dépôt Bruxelles X • Belgique : 5,50 €.

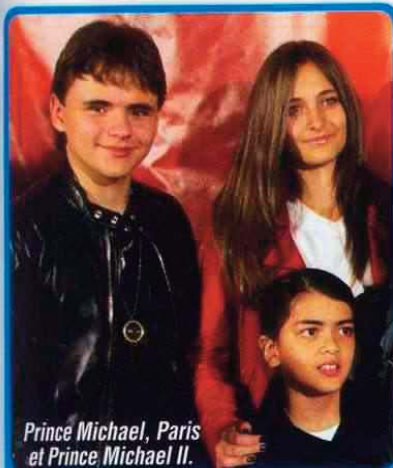
Offre exclusive
Livre de RECETTES
Saveurs bistrot
4,10 €
EN PLUS DE VOTRE MAGAZINE



CINÉ TELE REVUE

PROGRAMMES TV DU 7 AU 13 OCTOBRE 2011
N° 40 - 6 OCTOBRE 2011 - PH. : DYOD

- ▶ **FRANCK DUBOSC** interviewé par nos lecteurs
- ▶ **LES PLUS BEAUX DECOLLETES** de Hollywood



Prince Michael, Paris et Prince Michael II.

PROCES JACKSON
Ses enfants veulent tout révéler



RENCONTRE INTIME AVEC

CHRISTOPHE MAEL

« J'ai envie d'une grande famille »

AFRIQUE
Avec **AXELLE RED** dans les camps de réfugiés



*Le coach des Anges
en compagnie de l'actrice
Shannen Doherty.*



Fabrice Sopoglian

« J'ouvre les portes des people »

Le coach des candidats de cette troisième saison est aussi acteur, producteur et écrivain. Il a récemment publié « Hollywood, mode d'emploi ».

Quel est votre rôle dans « Les anges de la télé-réalité » ?

Depuis la première saison, je produisais l'ensemble des sujets. J'organisais tout le planning. Le rôle de parrain ou de coach n'était pas vraiment défini au démarrage. Plusieurs personnes ont lancé l'idée et m'ont demandé d'apparaître dans l'émission. C'est ainsi qu'a commencé l'aventure. Depuis, je suis celui qui ouvre des portes aux participants. Je les prépare mentalement à rencontrer des personnalités influentes du métier.

Comme l'an passé, des stars prêtent leur concours au programme. Les négociations pour les attirer sont-elles difficiles ?

Je m'occupe d'abord des rendez-vous professionnels pour les concurrents, dans les domaines de la musique, du cinéma et du mannequinat. En parallèle, j'essaie toujours de faire venir des invités, comme, dans la saison 2, Pamela Anderson, Coolio et Craig David ou, durant cette troisième saison, Shannen Doherty, qui a fait le succès de la série « Beverly Hills 90210 ». Cela dit, les négociations ne sont pas simples. Surtout ici, aux États-Unis, où c'est un réel business.

Certains candidats vous ont-ils étonné lors de cette nouvelle aventure à New York ?

Oui, et notamment la Belge Stéphanie, qu'on a vue jadis dans « Secret Story ». Elle a beaucoup d'atouts dans son jeu. De plus, elle est très jolie. Elle souhaite tenter une carrière de mannequin en Amérique.

Et qui vous a le plus touché depuis la création des « Anges de la télé-réalité » ?

Loana. Elle est venue dans de mauvaises conditions physiques et psychologiques et s'est donné beaucoup de mal. Je lui avais adjoint un coach sportif pour l'aider à perdre du poids. Bref, j'ai passé pas mal de temps avec elle afin de la soutenir. C'est vraiment une fille bien.

Vous avez écrit « Hollywood, mode d'emploi », un ouvrage qui permet aux gens de faire l'économie de plusieurs mois de galère. Là, vous savez de quoi vous parlez !

Oui, car je suis passé par tous ces moments difficiles. J'aurais aimé découvrir ce guide à mes débuts. J'aurais gagné quelques années. J'ai été inspiré par les nombreux messages reçus. Ceux qui en veulent apprendront comment s'installer, les bons tuyaux pour les sorties, la manière d'entrer en contact avec des francophones sur place. Ou encore, l'attitude à adopter pour réussir dans le milieu, vendre son projet, bien s'entourer, se battre pour décrocher des rendez-vous, s'organiser afin d'être en situation légale... ■