

Concordances et dissonances d'un voyage initiatique

Conteur, voyageur, homme de foi, François Célier nous entraîne sur les chemins parcourus par son héros, un gitan nommé



Shandô que l'on rencontre enfant. Adopté par un vieil escroc « astrologue », après une tragédie initiale qui l'a rendu muet, il découvre en France des gitans évangélistes, au Dieu qui a pour nom Barouch Devel. Proximité avec le judaïsme, évoquée dans de nombreuses références aux Psaumes et au Deutéronome. Puis c'est l'Inde colorée de mendiants et voleurs, brahmanes et intouchables. Et de multiples rencontres dont celle avec un islamiste repent. Et enfin sa disparition mystérieuse baignée de la liberté de l'amour.

★ *François Célier « Pieds nus dans les étoiles », France Europe Editions, 221 pages, 18 €.* ■

Hélène Keller-Lind